

**ПРОГРАММА**  
**Международная молодежная научная школа по фольклористике**  
**«Народные культуры Баренцева Евро-Арктического региона:**  
**новые методы исследования»**  
**8-11 ноября 2012 г.**  
**Институт филологии и межкультурной коммуникации**  
**САФУ имени М.В. Ломоносова**

**Оргкомитет**

**Дранникова Наталья Васильевна** – руководитель проекта, председатель оргкомитета, профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Чичерина Наталья Васильевна** – доктор педагогических наук, доцент, проректор по учебной работе и академическому развитию САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Стрелкова Светлана Юрьевна** – сопредседатель, кандидат филологических наук, доцент, директор Института филологии и межкультурной коммуникации САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Лурье Михаил Лазаревич** - доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге, соруководитель проекта;

**Топорков Андрей Львович**, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы РАН имени А.М. Горького, соруководитель проекта.

**Щипицина Лариса Юрьевна** – доктор филологических наук, доцент, заместитель директора ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова по научной работе;

**Воробьева Елена Ивановна** - кандидат филологических наук, доцент, заместитель директора Института филологии и межкультурной коммуникации САФУ имени М.В. Ломоносова по учебной работе;

**Гильдебрант Александр Егорович**, заместитель первого проректора по стратегическому развитию САФУ имени М.В. Ломоносова, (г. Архангельск, Россия);

**Плешкова Татьяна Николаевна** – доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой истории русского языка и диалектологии ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова.

## **Молодежный оргкомитет**

**Армеева Мария Олеговна** - магистрант кафедры литературы ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Коноплева Татьяна Олеговна** - старший преподаватель кафедры английского языка ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Хорошкина Эмилия Игоревна** - специалист по УМР Центра сдачи международных экзаменов ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Михайловская Екатерина Сергеевна** – кандидат филологических наук, заместитель директора по международной работе ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Чащина Елена Васильевна** - студентка 5 курса ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Маркова Ирина Андреевна** - магистрант кафедры истории языка и диалектологии ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Шептунов Алексей Михайлович** - магистрант кафедры истории языка и диалектологии ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова;

**Рюмин Юрий Сергеевич** - студент 5 курса ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова.

## **Место проведения:**

8 ноября - г. Архангельск, ул. Смольный Буян, 7 (7 корпус САФУ), аудитория № 219.

9 – 11 ноября – г. Архангельск, ул. Смольный Буян, 7 (7 корпус САФУ), аудитории № 203, № 204, № 207

## **Программа работы школы**

**7 ноября** – заезд участников Школы.

### **8 ноября**

**9.45 – 10.30** - Регистрация участников Школы.

**10.30 - 11.00** - Открытие Школы.

**11.00 – 11. 45** - Пленарное заседание.

**11.45 - 12.00** - Перерыв на кофе.

**12.00 - 13.30** - Открытые лекции преподавателей.

**13.30 – 14.30** - Обед.

**14.30 – 16.00** – Открытые лекции преподавателей.

**16.00 - 16.15** - Перерыв на кофе.

**16.15 - 17.45** - Выступление научных кураторов.

**18.00 – 19.00** – Ужин.

**19.00 - 20.00** - Ознакомительная экскурсия по г. Архангельску.

### **9 ноября**

**9.00 – 11.45** - Интерактивные семинары научных кураторов.

Работа секций:

«Проблемы фольклористики как научной дисциплины»,

«Фольклористика в системе антропологических дисциплин».

**11.45-12.00** - Перерыв на кофе.

**12.00-13.30** - Интерактивные семинары научных кураторов.

Работа секций:

«Фольклористика и «классическая» этнография»,

«Фольклористика в системе филологических дисциплин».

**13.30 – 14.30** - Обед.

**14.30 – 16.45** - Интерактивные семинары научных кураторов.

Работа секций:

«Фольклористика и «классическая» этнография»,

«Язык и народная культура»,

«Информационные технологии и фольклор. Визуальная антропология».

### **10 ноября**

**9.00 - 13.00** - Полевая сессия

«Направления и методики собирательской работы в современном городе»:

сбор полевого материала по современному фольклору у жителей г. Архангельска.

**13.00 - 14.00** - Обед.

**14.00 – 15.30** - Выступления молодых фольклористов.

**15.30 – 15.50** - Перерыв на кофе.

**15.50 – 17.30** Выступления молодых фольклористов.

**17.30 – 17.45** - Перерыв на кофе.

**17.45 - 18.30** - Подведение итогов работы Школы.

**Регламент работы:**

Лекции научных кураторов – 30-45 минут.

Интерактивные семинары – 30-45 минут.

Выступления молодых исследователей – 10 мин.

Выступления в прениях – 5 минут.

**11 ноября**

Отъезд участников Школы.

<b>Дата</b>	<b>Время</b>	
<b>08.11.12</b> <b>Четверг</b>	9.45 – 10.30	Регистрация участников Школы
	10.30 – 11.00 Ул. Набережная Северной Двины 17, аудитория № 1213	<b>ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ</b> <b>Приветственное слово</b> <b>Наталья Васильевна Чичерина</b> – доктор педагогических наук, доцент, проректор по учебной работе и академическому развитию САФУ; <b>Светлана Юрьевна Стрелкова</b> - директор Института филологии и МКК, доцент, кандидат филологических наук. <b>Наталья Васильевна Дранникова</b> - профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ.
	11.00 – 11.45	<b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b> Сопредседатели: <b>Светлана Юрьевна Стрелкова</b> - доцент, кандидат филологических наук, директор ИФМК САФУ; <b>Наталья Васильевна Дранникова</b> - профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ;
	11.00 – 11.25	<b>ПОНЯТИЕ «ФОЛЬКЛОР» В СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ</b> <b>Андрей Львович Топорков</b> , доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы РАН имени А.М. Горького, (г. Москва, Россия)
	11.00 – 11.45	<b>Продолжение ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ</b> <b>МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ПЕРСОНАЖИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА В СЕВЕРНОРУССКОМ И НОРВЕЖСКОМ ФОЛЬКЛОРЕ (ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ)</b> <b>Наталья Васильевна Дранникова</b> , профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ, (г.Архангельск, Россия)

	11.45 – 12.00	Кофе-брейк
	12.00- 12.45	<p><b>ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ ПО ТЕМЕ ВОСТОК И ЗАПАД, ФОЛЬКЛОР И АНТРОПОЛОГИЯ: КАК ПРЕОДОЛЕНИЕ РАЗЛИЧИЙ ПОМОЖЕТ ОБОГАТИТЬ ИССЛЕДОВАНИЕ</b></p> <p><b>Мишель Бушар</b>, адъюнкт-профессор, университет Северной Британской Колумбии, (г. Принс Джорж, Канада)</p>
	12.45- 13.30	<p><b>ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ ПО ТЕМЕ «ФОЛЬКЛОР И ДРЕВНЯЯ ЛИТЕРАТУРА (НА МАТЕРИАЛЕ БЫЛИНЫ О МИХАИЛЕ ПОТЫКЕ И ПЛАЧА ЯРОСЛАВНЫ)»</b></p> <p><b>Илья Лемешкин</b>, габилитированный доктор философских наук, доцент славистики и литуанистики Института восточноевропейских исследований Философского факультета Карлова университета, (г. Прага, Чехия)</p>
	13.30-14.30	Обед
	14.30- 15.15	<p><b>ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ ПО ТЕМЕ «ПОЛИТИКА РОССИИ И НОРВЕГИИ ПО ОТНОШЕНИЮ К МЕНЬШИНСТВУ СААМОВ В ПЕРИОД С 1814 по 1917 гг. СРАВНЕНИЕ ПОДХОДОВ»</b></p> <p><b>Йенс Петтер Нильсен</b>, профессор, доктор исторических наук, университет Тромсе, (г. Тромсе, Норвегия)</p>
	15.15- 16.00	<p><b>ФОЛЬКЛОРИСТИКА, СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ И ПРОБЛЕМА ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ</b></p> <p><b>Ирина Алексеевна Разумова</b>, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Центра гуманитарных проблем Баренц региона Кольского научного центра РАН, (г. Апатиты, Россия)</p>
	16.00-16.15	Кофе-брейк
	16.15-	<p><b>Продолжение ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ</b></p> <p>Сопредседатели: <b>Михаил Лазаревич Лурье</b>, доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета, в Санкт-Петербурге; соруководитель проекта;</p> <p><b>Андрей Львович Топорков</b>, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы РАН имени А.М. Горького, соруководитель проекта.</p> <p><b>СВОД РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА,</b></p>

	16.45	<p><b>СЕРИЯ «БЫЛИНЫ». НАУЧНЫЙ АППАРАТ ВЫШЕДШИХ ТОМОВ. УКАЗАТЕЛИ И ИХ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИ РЕШЕНИИ ГЛАВНОГО ВОПРОСА БЫЛИНОВЕДЕНИЯ</b>  <b>ПРОБЛЕМА ИСТОРИЗМА БЫЛИН</b>  <b>Татьяна Григорьевна Иванова</b>, профессор, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русской литературы РАН, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
	16.45-17.15	<p><b>ТЕКСТОЛОГИЯ ФОЛЬКЛОРА В ЛИТЕРАТУРНОМ ТЕКСТЕ</b>  <b>Валентин Вадимович Головин</b>, профессор. доктор филологических наук, заведующий кафедрой литературы и детского чтения Санкт-Петербургского университета культуры и искусств, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
	17.15-17.45	<p><b>ГОРОДСКАЯ ПЕСНЯ: ПРОБЛЕМЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ИЗУЧЕНИЯ</b>  <b>Михаил Лазаревич Лурье</b>, доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
	18.00-19.00	Ужин
	19.00-20.00	ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО Г. АРХАНГЕЛЬСКУ
<b>9.11.12</b> <b>Пятница</b>	9.10 – 11.45 12.00-13.30 14.30-16.45	<p><b><u>ИНТЕРАКТИВНЫЕ СЕМИНАРЫ НАУЧНЫХ КУРАТОРОВ</u></b></p> <p><i>Секция № 1 «Проблемы фольклористики как научной дисциплины»</i></p>
	ауд. 204 9.10-9.40	<p><b>УКАЗАТЕЛИ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ В СВОДЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА. (БЫЛИНЫ) КАК ИНСТРУМЕНТ В ИЗУЧЕНИИ ГЛУБИНЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В БЫЛИНАХ</b>  <b>Татьяна Григорьевна Иванова</b>, профессор, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русской литературы РАН, (г. Петербург, Россия)</p>
	9.40-10.10	<p><b>ПОДДЕЛКИ И МИСТИФИКАЦИИ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА</b>  <b>Андрей Львович Топорков</b>, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы РАН имени А.М. Горького, (г. Москва, Россия)</p> <p><b>ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТРУКТУРНЫЙ МЕТОД В ФОЛЬКЛОРИСТИКЕ</b></p>

<p>10.10-10.35</p> <p>10.35-11.00</p> <p>11.00-11.45</p>		<p><b>Татьяна Григорьевна Иванова</b>, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русской литературы РАН имени А.С. Пушкина, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p> <p><b>РИТУАЛ В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ: ИСТОРИОГРАФИЯ И ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ. КЛАССИФИКАЦИЯ РИТУАЛОВ</b></p> <p><b>Андрей Львович Топорков</b>, профессор, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы РАН имени А.М. Горького, (г. Москва, Россия)</p> <hr/> <p><b>ОТКРЫТЫЙ СЕМИНАР ПО ТЕМЕ «ИСТОРИЯ РУССКОГО ЭПОСОВЕДЕНИЯ XIX - ПЕРВАЯ ПОЛ. XX ВВ. ПРАЖСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА»</b></p> <p><b>Илья Лемешкин</b>, габилитированный доктор философских наук, доцент славистики и литуанистики Института восточноевропейских исследований Философского факультета Карлова университета,, (г. Прага, Чехия)</p>
<p>ауд. 203</p> <p>9.10-9.55</p> <p>9.55-10.20</p> <p>10.20-10.45</p> <p>10.45-11.15</p>		<p><i>Секция № 2 «Фольклористика в системе антропологических дисциплин»</i></p> <p><b>КАНАДСКИЙ ДЬЯВОЛ «YABLE»: ФРАНКО-КАНАДСКИЙ ДЬЯВОЛ В ФОЛЬКЛОРЕ. ГДЕ КРОЕТСЯ РУССКИЙ ДЬЯВОЛ?</b></p> <p><b>Мишель Бушар</b>, адъюнкт-профессор, университет Северной Британской Колумбии, (г. Виктория, Канада)</p> <hr/> <p><b>ЛОКАЛЬНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ В ФОЛЬКЛОРНО-РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКЕ ЖИТЕЛЕЙ АРХАНГЕЛЬСКОГО ПОМОРЬЯ</b></p> <p><b>Наталья Васильевна Дранникова</b>, профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ, (г.Архангельск, Россия)</p> <hr/> <p><b>ФОЛЬКЛОР ГОРОДА: МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЛОКАЛЬНЫХ НАРРАТИВОВ</b></p> <p><b>Михаил Лазаревич Лурье</b>, доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p> <hr/> <p><b>ДЕТСКОЕ ОБЫЧНОЕ ПРАВО (ПО МАТЕРИАЛАМ СЕВЕРНОРУССКОГО ФОЛЬКЛОРА)</b></p> <p><b>Валентин Вадимович Головин</b>, профессор, доктор филологических наук, заведующий кафедрой литературы и детского чтения Санкт-Петербургского университета культуры и искусств, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>

11.15-11.45		<p align="center"><b>ЛОКАЛЬНЫЙ ТЕКСТ ГОРОДА И СЛОВАРНЫЙ МЕТОД ЕГО ОПИСАНИЯ</b></p> <p align="center"><b>Михаил Лазаревич Лурье</b>, доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
11.45-12.00		Кофе-брейк
ауд. 204  12.00-12.45  12.45-13.30  14.30-15.15		<p align="center"><i>Секция № 3 «Фольклористика и «классическая» этнография»</i></p> <p align="center"><b>ОТКРЫТЫЙ СЕМИНАР ПО ТЕМЕ</b> <b>«ВЫШИВКА РУССКОГО СЕВЕРА: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ В ИЗУЧЕНИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКИ НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ»</b></p> <p align="center"><b>Вера Сурво</b>, докторант кафедры этнографии университета г. Хельсинки, (г. Хельсинки, Финляндия)</p> <hr/> <p align="center"><b>ОТКРЫТЫЙ СЕМИНАР ПО ТЕМЕ</b> <b>«ФОЛЬКЛОР НЕНЦЕВ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ. ТЕМЫ И ВАРИАЦИИ ПОСЛЕ ЯЗЫКОВОГО СДВИГА»</b></p> <p align="center"><b>Карина Лукин</b>, доктор философских наук, научный сотрудник университета г. Хельсинки, (г. Хельсинки, Финляндия)</p> <hr/> <p align="center"><b>РИТУАЛЬНАЯ И БЫТОВАЯ НОРМА В РУССКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ</b></p> <p align="center"><b>Варвара Евгеньевна Добровольская</b>, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник РЦ РФ, (г. Москва, Россия)</p>
ауд. 203  12.00-12.45  12.45-13.30		<p align="center"><i>Секция № 4 «Фольклористика в системе филологических дисциплин»</i></p> <p align="center"><b>ПЕРЕВОДЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО ЕВРОПЕЙСКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ</b></p> <p align="center"><b>Александр Михайлович Поликарпов</b>, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой перевода ИФМК САФУ, (г. Архангельск, Россия)</p> <hr/> <p align="center"><b>ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ ЛИТЕРАТУРНОГО ТЕКСТА</b></p> <p align="center"><b>Валентин Вадимович Головин</b>, профессор, доктор филологических наук, заведующий кафедрой литературы и детского чтения Санкт-Петербургского университета культуры и искусств,</p>



		(г. Санкт-Петербург, Россия)
	ауд. 204	<p align="center"><i>Секция № 5 «Язык и народная культура»</i></p> <p align="center"><b>ПРИМЕТЫ В СОВРЕМЕННОМ ДИСКУРСЕ</b>  <b>Татьяна Васильевна Симашко</b>, профессор, доктор филологических наук,  заведующий кафедрой языкознания  Гуманитарного института филиала САФУ,  (г. Северодвинск, Россия)</p> <p align="center"><b>ФОЛЬКЛОРНЫЕ ТЕКСТЫ В АСПЕКТЕ ИЗУЧЕНИЯ  АКТУАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО СОЗНАНИЯ</b>  <b>Татьяна Васильевна Симашко</b>, профессор, доктор филологических наук,  заведующий кафедрой языкознания  Гуманитарного института филиала САФУ,  (г. Северодвинск, Россия)</p>
	15.15-16.00	
	16.00-16.45	
	13.30-14.30	Обед.
	ауд. 203	<p align="center"><i>Секция № 6 «Информационные технологии и фольклор»</i></p> <p align="center"><b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА ИЗУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННОЙ  КУЛЬТУРЫ ЕВРОПЕЙСКОГО СЕВЕРА САФУ</b>  <b>Наталья Васильевна Дранникова</b>, профессор, доктор филологических наук,  директор Центра изучения традиционной культуры  Европейского Севера САФУ,  <b>Александр Егорович Гильдебрант</b>, заместитель первого проректора по  стратегическому развитию САФУ имени М.В. Ломоносова,  (г. Архангельск, Россия);  <b>Сергей Александрович Меньшиков</b>, специалист по учебно-методической  работе ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова, (г. Архангельск, Россия)</p> <p align="center"><b>ЗАНЯТИЕ ПО ВИЗУАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ</b>  <i>Демонстрация и обсуждение антропологических фильмов</i>  <b>Наталья Васильевна Дранникова</b>, профессор, доктор филологических наук,  директор Центра изучения традиционной культуры  Европейского Севера САФУ,  (г. Архангельск, Россия);  <b>Александр Егорович Гильдебрант</b>, заместитель первого проректора по  стратегическому развитию САФУ имени М.В. Ломоносова,  (г. Архангельск, Россия);  <b>Сергей Александрович Меньшиков</b>, специалист по учебно-методической  работе ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова, (г. Архангельск, Россия)</p>
	14.30-16.45	
	16.45-17.00	Кофе-брейк.
	18.00	<b>Ректорский прием (для приглашенных)</b>

<p><b>10.11.12</b> Суббота</p>	<p>09.00-13.00</p>	<p style="text-align: center;"><b>ПОЛЕВАЯ СЕССИЯ</b>  <b>«НАПРАВЛЕНИЯ И МЕТОДИКИ СОБИРАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В  СОВРЕМЕННОМ ГОРОДЕ»:</b>  <i>сбор полевого материала по современному фольклору у жителей г.  Архангельска</i></p> <p>Руководители: <b>Наталья Васильевна Дранникова</b>, профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ,  (г.Архангельск, Россия)</p> <p><b>Андрей Львович Топорков</b>, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН,  (г. Москва, Россия)</p> <p><b>Михаил Лазаревич Лурье</b>, доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге,  (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
	<p>13.00 – 14.00</p>	<p style="text-align: center;">Обед</p>
	<p>ауд. 207 14.00 – 15.30</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ВЫСТУПЛЕНИЯ МОЛОДЫХ ФОЛЬКЛОРИСТОВ</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>ОТ ПРИЧИТАНИЯ К ЭЛЕГИИ: ФОЛЬКЛОРНЫЕ И  ЛИТЕРАТУРНЫЕ МОТИВЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ПУДОЖСКОЙ  КРЕСТЬЯНКИ</b></p> <p><b>Михаил Дмитриевич Алексеевский</b>, кандидат филологических наук, заведующий отделом современного фольклора Государственного республиканского центра русского фольклора,  (г. Москва, Россия)</p> <p style="text-align: center;"><b>ШВЕДСКИЕ МИФОЛОГИЧЕСКИЕ ПЕРСОНАЖИ:  К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ</b></p> <p><b>Татьяна Олеговна Коноплева</b>, старший преподаватель кафедры английского языка ИМФК САФУ имени М.В. Ломоносова,  (г. Архангельск, Россия)</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>АРХАНГЕЛЬСКИЕ СОБИРАТЕЛИ ФОЛЬКЛОРНО-  ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX –  НАЧАЛА XX ВВ.: ИХ СУДЬБЫ И ВКЛАД В РАЗВИТИЕ НАУКИ</b></p> <p><b>Ольга Николаевна Болгова</b>, аспирант кафедры истории русского языка и диалектологии ИФМК САФУ им. М.В. Ломоносова,  (г. Архангельск, Россия)</p> <p style="text-align: center;"><b>МЕТОДЫ СОБИРАНИЯ И ИЗДАНИЯ СОВЕТСКОГО ЭПИЧЕСКОГО  ФОЛЬКЛОРА НА РУССКОМ СЕВЕРЕ В 1930 – 1940 ГОДЫ</b></p> <p><b>Ирина Владимировна Козлова</b>, заведующая кабинетом традиционной</p>

		<p>культуры кафедры русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
		<p><b>ВИЗУАЛЬНЫЕ ОБРАЗЫ «РОДНОГО КРАЯ» В ПОСТСОВЕТСКОЙ ГЕРАЛЬДИКЕ СИБИРИ И СЕВЕРА</b> Евгений Анатольевич Манжури́н, магистрант международной программы MARCA EУ СПб, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
		<p><b>ЯЗЫКОВОЙ ОБРАЗ МИРА: ПЕСНИ О СМЕРТЕ</b> Лукаш Врона, преподаватель кафедры истории русского языка и диалектологии САФУ имени М.В. Ломоносова; преподаватель Познаньского университета имени Адама Мицкевича, (г. Архангельск, Россия; г. Люблин, Польша)</p>
		<p><b>СРАВНЕНИЕ СЮЖЕТНЫХ И СТИЛИСТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДРЕВНЕАНГЛИЙСКИХ ЭПИЧЕСКИХ ПОЭМ И ЭПИЧЕСКИХ ПЕСЕН РУССКОГО СЕВЕРА</b> Ксения Викторовна Ярцева, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры английского языка ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова, (г. Архангельск, Россия)</p>
	15.30 – 15.50	Кофе-брейк
	15.50 - 17.30	<p><b><u>ВЫСТУПЛЕНИЯ МОЛОДЫХ ФОЛЬКЛОРИСТОВ</u></b> <b><u>(ПРОДОЛЖЕНИЕ)</u></b></p> <p><b>УСТНЫЙ РАССКАЗ В ФОЛЬКЛОРЕ СУБКУЛЬТУРЫ РОЛЕВОГО ДВИЖЕНИЯ ГОРОДА АРХАНГЕЛЬСКА: ТРАДИЦИЯ РАССКАЗЫВАНИЯ И ТИПЫ ПЕРСОНАЖЕЙ</b> Анастасия Руслановна Чепиль, аспирант кафедры истории русского языка и диалектологии ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова, (г. Архангельск, Россия)</p> <p><b>НАРОДНЫЕ ПЕСНИ В РЕПЕРТУАРЕ СОВРЕМЕННЫХ СКАУТОВ (НА МАТЕРИАЛЕ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОГО ОТДЕЛА ОРГАНИЗАЦИИ РОССИЙСКИХ ЮНЫХ РАЗВЕДЧИКОВ)</b> Мария Александровна Морозова, аспирант факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге, (г. Санкт-Петербург, Россия)</p> <p><b>ПРОБЛЕМА КЛАССИФИКАЦИИ ЖАНРОВ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА</b> Наталья Геннадьевна Урванцева, кандидат филологических наук,</p>

		<p>заведующая учебно-исследовательской лабораторией фольклора Карельского государственного университета, (г. Петрозаводск, Россия)</p>
		<p><b>«...И ЧЕРЕЗ ПОКРЫВАЛО-ТО РУБЯТ, ОТРУБАЮТ ГОЛОВУ! ВОТ ВЕСЕЛЬЕ-ТО БЫЛО!»: СЦЕНАРИИ ТРАДИЦИОННОГО РЯЖЕНИЯ И ИХ СОВРЕМЕННЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ЭКСПЕДИЦИЙ В ЛЕШУКОНСКИЙ РАЙОН АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ 2010 – 2012 ГГ)</b>  <b>Анна Владимировна Козлова</b>, студентка 4 курса, бакалавр          Санкт-Петербургского государственного университета,          (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>
		<p><b>РАЙОН СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ГОРОДА: ОБРАЗЫ, ТЕКСТЫ, ПРАКТИКИ</b>  <b>Ольга Сергеевна Беличенко</b>, аспирант факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге,          (г. Санкт-Петербург, Россия)</p> <p><b>ПОМОРСКИЙ КАЛЕНДАРЬ ЗИМНЕГО БЕРЕГА БЕЛОГО МОРЯ</b>  <b>Татьяна Николаевна Морозова</b>, студент 5 курса ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова,          (г. Архангельск, Россия)</p>
		<p><b>АКТУАЛИЗАЦИЯ СЮЖЕТОВ ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКИ И МИФОВ В ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННЫХ ОППОЗИЦИОННЫХ СМИ</b>  <b>Татьяна Дмитриевна Подьякова</b>, аспирант кафедры русского языка и речевой культуры ИФМК САФУ имени М.В. Ломоносова,          (г. Архангельск, Россия)</p>
	17.30-17.45	Кофе-брейк
	17.45 – 18.30	<p><b>ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ ШКОЛЫ</b>  <b>Наталья Васильевна Дранникова</b>, профессор, доктор филологических наук, директор Центра изучения традиционной культуры Европейского Севера САФУ,          (г. Архангельск, Россия)</p> <p><b>Андрей Львович Топорков</b>, доктор филологических наук, член-корреспондент РАН, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы имени А.М. Горького РАН,          (г. Москва, Россия)</p> <p><b>Михаил Лазаревич Лурье</b>, доцент, кандидат искусствоведения, декан факультета этнологии и антропологии Европейского университета в Санкт-Петербурге,          (г. Санкт-Петербург, Россия)</p>

Директор структурного подразделения \_\_\_\_\_

Стрелкова С.Ю.